

## Edentata—Instruções aos Autores

Author: Superina, Mariella

Source: Edentata, 11(1) : 91-95

Published By: IUCN/SSC Anteater, Sloth and Armadillo Specialist Group

URL: <https://doi.org/10.1896/020.011.0120>

---

BioOne Complete ([complete.BioOne.org](https://complete.BioOne.org)) is a full-text database of 200 subscribed and open-access titles in the biological, ecological, and environmental sciences published by nonprofit societies, associations, museums, institutions, and presses.

Your use of this PDF, the BioOne Complete website, and all posted and associated content indicates your acceptance of BioOne's Terms of Use, available at [www.bioone.org/terms-of-use](https://www.bioone.org/terms-of-use).

Usage of BioOne Complete content is strictly limited to personal, educational, and non - commercial use. Commercial inquiries or rights and permissions requests should be directed to the individual publisher as copyright holder.

---

BioOne sees sustainable scholarly publishing as an inherently collaborative enterprise connecting authors, nonprofit publishers, academic institutions, research libraries, and research funders in the common goal of maximizing access to critical research.

---

## **Edentata — Instruções aos autores**

*Edentata* é a publicação oficial do grupo de especialistas em tamanduás, preguiças e tatus da IUCN/SSC (IUCN/SSC Anteater, Sloth and Armadillo Specialist Group). Tem como finalidade a difusão de informações que possam vir a contribuir para a conservação dos xenarthros.

Serão aceitos manuscritos que se encontrem dentro da ampla variedade temática, incluindo-se taxonomia, sistemática, genética, biogeografia, ecologia, conservação, comportamento e saúde. Os trabalhos devem ser originais, não publicados ou enviados simultaneamente a outros meios de publicação. A superposição dos conteúdos com artigos relacionados e já publicados, deve ser mínima.

*Edentata* aceita artigos sobre investigações originais relacionadas com qualquer aspecto de conservação de xenarthros. Comporta ainda comunicações breves, notas de campo, resumos de teses, informações sobre eventos, revisões de livros, avisos de congressos, entre outros.

Serão publicados artigos em inglês, português ou espanhol. Aos autores cuja língua materna não seja o inglês, e que optem por enviar manuscritos nesse idioma, solicita-se uma revisão detalhada por pessoa nativa ou tradutor profissional, a fim de garantir a correção idiomática.

Os manuscritos serão submetidos a uma avaliação inicial pelo Comitê Editorial, sendo procedida a devolução aos autores, sem revisão, dos que não estiverem dentro das normas pré-estabelecidas.

### **Ética de investigação e conservação**

Ao enviar o manuscrito, os autores devem confirmar por escrito que seus protocolos de investigação foram aprovados por um comitê científico de cuidado animal ou de ética, como também que possuem as licenças pertinentes para trabalhar com fauna silvestre. Os autores devem conhecer e respeitar todas as leis, acordos e regulamentos aplicados ao seu trabalho.

## **Normas editoriais**

### *Formato*

O formato padrão para os textos (incluindo-se as referências, legendas de figuras, tabelas e apêndices), pede fontes Times New Roman ou Arial, tamanho 12, duplo espaço, justificado à esquerda, não contendo nota de rodapé.

Todas as folhas, inclusive a primeira página, deverão ser numeradas no ângulo inferior direito. O texto principal deverá estar em arquivo em formato DOC ou RTF. As figuras e tabelas, devem ser enviadas à parte do texto principal.

### *Estilo*

O estilo da escrita deve ser simples e conciso. Deve-se evitar as orações largas e complexas, que dificultem a leitura.

### *Palavras em outro idioma*

As palavras em outro idioma, incluindo-se as abreviaturas permitidas, devem estar escritas em *itálico*.

### *Nomenclatura*

A nomenclatura dos táxons seguem as regras e recomendações atualizadas do Código Internacional de Nomenclatura Botânica e do Código Internacional de Nomenclatura Zoológica. Aos nomes científicos, gênero e categorias inferiores, pede-se o tipo *itálico*.

### *Abreviaturas*

As medidas serão expressas pelo sistema métrico decimal. As unidades de medida deverão estar abreviadas quando acompanharem um número e por extenso nos casos contrários (exemplo: 5,4 m ou vários metros).

Os números no começo de uma oração deverão ser escritos por extenso. Na utilização de números de texto sem referência a uma dimensão, pede-se que sejam escritos por extenso os menores que 10 (exemplo: três tatus, uma preguiça e 12 tamanduás).

As frações devem estar expressadas como decimais (exemplo: 0,25 no lugar de  $\frac{1}{4}$ ). A fração decimal de um número estará separada do inteiro por uma

vírgula nos textos em espanhol ou português e por ponto nos textos em inglês. Os símbolos > e < podem ser usados para acompanhar uma magnitude (exemplo: <2 m).

As abreviaturas devem terminar com um ponto, com exceção daqueles correspondentes a medidas e distâncias, como kg, m, km, µm, que são símbolos. As figuras devem estar indicadas no texto mediante a abreviatura Fig. ou Figs. (exemplo: Fig. 1, Figs. 2–4; na Fig. 2, se pode observar...).

Os números estarão separados das dimensões por um espaço (exemplo: 2 km ou 07:15 hs; não escreva 2km nem 07:15hs).

As datas estarão indicadas em formato dia – mês (por extenso) – ano, sem vírgulas ou pontos (exemplo: 25 de agosto de 2010). Se deverá utilizar o sistema de 24 horas para designar o tempo de relógio, seguido por a abreviatura “hs” (exemplo: 07:15 hs ou 21:00 hs).

## Organização

### Primeira página

A primeira página do manuscrito deverá conter os seguintes itens, na ordem indicada:

- *Título*: O título deverá ser conciso e informativo e, se corresponde, incluir a espécie envolvida (com o nome científico). Nos manuscritos em português e espanhol, se incluirá abaixo do título original sua tradução ao inglês, tanto em artigos como em notas breves.

- *Nomes dos autores e direções institucionais*: Indique os nomes completos de todos os autores. Assinale cada autor com letra minúscula, em superíndice, consecutivamente para relacionar a instituição a que pertence. Debaxo dos nomes, indique a afiliação institucional (no momento da realização da pesquisa) de cada autor, começando com o superíndice correspondente. Esta incluirá a seção ou departamento da instituição, nome completo da instituição, código postal / CEP, localidade, o país e a direção do correio eletrônico.

- *Direção atual/permanente*: Em caso de que um autor tenha trocado sua afiliação depois de ter realizada a pesquisa, poderá indicar o endereço atual e marcá-lo com letra minúscula, no superíndice, atrás de seu nome.

- *Contato*: Marque com superíndice numérico quem é o responsável pela correspondência, tanto durante as etapas do processo editorial como depois da publicação.

### Segunda página

- *Resumo*: Incluir resumo de no máximo 250 palavras, para artigos regulares, e não mais de 100 palavras para comunicações breves ou notas de campo. No caso de manuscritos cujo texto principal está escrito em espanhol ou português, deverá ser incluso um resumo em inglês. Os manuscritos em inglês terão que incluir, a mais, um resumo em espanhol ou português. O resumo deve ser claro e descrever brevemente o objetivo da pesquisa, os resultados e as principais conclusões. Não incluir referências bibliográficas nem abreviaturas pouco comuns.

- *Palavras-chave*: Agregar não mais de seis palavras chave nos dois idiomas utilizados no resumo, em ordem alfabética e separadas por vírgulas, que sejam indicativas do conteúdo do manuscrito, incluindo o nome comum e científico da espécie estudada.

### Texto principal do manuscrito

O texto dos artigos regulares deverá ser dividido, preferentemente, em seções tradicionais: Introdução, Materiais e Métodos, Resultados e Discussão. Não utilizar essas divisões para comunicações breves e notas de campo.

### Níveis de cabeçalho:

São aceitos três níveis de cabeçalho:

- O primeiro nível (mais inclusivo), deve ser escrito em **negrito**, justificado à esquerda, sem ponto final.

- O segundo nível, deve ser escrito em *itálico*, sem negrito e justificado à esquerda, sem ponto final. O texto correspondente deve começar na linha seguinte, como um novo parágrafo.

- O terceiro nível deve ser escrito em *itálico*, sem negrito e justificado à esquerda. Finalizará com dois pontos. Em continuação, começará o parágrafo correspondente, na mesma linha.

---

No caso de que se enumere uma lista de itens no texto corrido, os mesmos serão precedidos por numerais arábicos seguidos de um ponto (1.) ou por asteriscos (\*).

### *Introdução*

A introdução deve conter os objetivos do trabalho e proporcionar um marco teórico apropriado.

### *Materiais e Métodos*

Esta seção deve incluir suficientes detalhes para permitir que o estudo seja repetido. Identificar claramente as áreas de estudo, incluindo as coordenadas geográficas correspondentes, sempre que seja aplicável. Nos casos em que os métodos de estudo já tenham sido publicados previamente, somente deverão ser incluídas as referências correspondentes. Não é necessário descrever detalhadamente os métodos estatísticos de uso comum, mas apenas indicar suas referências bibliográficas.

### *Resultados*

Esta seção deve destacar os principais resultados, sem que se repita as informações já incluídas em figuras e tabelas.

### *Discussão*

Esta seção poderá ser combinada com os Resultados. Interpretar os resultados no contexto de outros trabalhos publicados. Discutir ainda a importância ou as implicações dos seus achados para a conservação de espécies ou de ecossistemas.

### *Conclusões*

Pode incluir conclusões para destacar os achados mais importantes.

### *Agradecimentos*

Incluir os agradecimentos abaixo da seção de discussão ou das conclusões e antes das referências. Mencionar nesta seção as bolsas e subsídios utilizados para o estudo descrito.

## **Referências**

Assegurar-se de que cada referência citada no texto está incluída na seção de referência e vice-versa. Não se admite resultados sem publicar nem comunicações pessoais na lista de referências, mas podem ser citados no texto.

### *Citações no texto*

Para citações de um só autor, incluir somente o sobrenome do autor e o ano de publicação, separados por vírgula. Para trabalhos de dois autores, colocar o sobrenome de ambos, separados por “&”. Para trabalhos de mais de dois autores, escrever o sobrenome do primeiro autor seguido de *et al.* (em letra itálica).

Ao citar vários autores em um mesmo parágrafo, ordenar as citações cronologicamente e em seguida alfabeticamente. Neste caso, as citações vão separadas por ponto e vírgula.

Exemplos: (Nowak, 1991; Anacleto, 1997; Wetzel, 1985a, b; Emmons & Feer, 1999; Noss *et al.*, 2004). McDonough & Loughry (2001) mencionaram que...

### *Lista de referências*

Na seção de referências, enumerar as citações em ordem alfabética por sobrenome do primeiro autor. Note que as iniciais dos autores e editores levam espaço entre elas.

Quando houver mais de um artigo dos mesmos autores e estes figurarem na mesma ordem, ordená-los por ordem cronológica. Quando houver vários artigos que tenham o mesmo primeiro autor, ordená-los por ordem alfabética do segundo autor, e logo do terceiro, etc. Em caso de artigos que tenham os mesmos autores e mesmo ano, assinalar um sufixo numérico (exemplo: 1985a).

Nos títulos dos artigos, escrever somente a primeira palavra e nomes próprios em maiúscula. Não abrevie os nomes das revistas. Somente indique o número do volume dentro de um mesmo tomo, se este último não estiver numerado consecutivamente.

### Exemplos:

#### Publicação em revista:

- Vynne, C., R. B. Machado, J. Marinho Filho & S. K. Wasser. 2009. Scat-detection dogs seek out new locations of *Prionomys maximus* and *Myrmecophaga tridactyla* in Central Brazil. *Edentata* 8–10: 13–14.
- McDonough, C. M., S. A. McPhee & W. J. Loughry. 1998. Growth rates of juvenile nine-banded armadillos. *Southwestern Naturalist* 43: 462–468.

Note que este último exemplo não inclui o número do volume (4) já que o tomo 43 está numerado consecutivamente a partir de seu primeiro volume. Ou seja, em vez de escrever 43(4): 462–468, somente se escreveu 43: 462–468.

#### Livro:

- Eisenberg, J. F. 1989. *Mammals of the Neotropics, Volume 1. The Northern Neotropics: Panama, Colombia, Venezuela, Guyana, Suriname, French Guiana.* The University of Chicago Press, Chicago. 624 pp.

#### Capítulo de livro:

- Superina, M., F. Miranda & T. Plese. 2008. Maintenance of *Xenarthra* in captivity. Pp. 232–243 in: *The Biology of the Xenarthra* (S. F. Vizcaíno & W. J. Loughry, eds.). University Press of Florida, Gainesville.
- Wetzel, R. M. 1985. The identification and distribution of recent *Xenarthra* (=Edentata). Pp. 5–21 in: *The evolution and ecology of armadillos, sloths, and vermilinguas* (G. G. Montgomery, ed.). Smithsonian Institution Press, Washington and London.

#### Resumo de congresso:

- Noss, A. 1999. La sostenibilidad de la cacería de subsistencia izoceña. P. 80 in *IV Congreso Internacional sobre manejo de fauna silvestre en Amazonia y Latinoamérica*, Asunción.
- Rogel, T. G., C. E. Pellegrini, J. A. Agüero, A. R. Bamba, P. C. Paez & E. M. Virlanga. 2005. Caracterización de la dieta de dasipódidos del chaco árido riojano. P. 128 in *XX Jornadas Argentinas de Mastozoología* (SAREM, ed.), Buenos Aires.

### Dissertação ou Tese:

- Abba, A. M. 2008. *Ecología y conservación de los armadillos (Mammalia, Dasypodidae) en el noreste de la provincia de Buenos Aires, Argentina.* Tese de Doutorado, Universidad Nacional de La Plata, La Plata. 246 pp.
- Steuber, J. G. 2007. *The cost of an emerging disease: Mycobacterium leprae infection alters metabolic rate of the nine-banded armadillo (Dasypus novemcinctus).* Tese de Mestrado, University of Akron, Akron. 31 pp.

### Website:

- IUCN. 2010. *The IUCN Red List of Threatened Species 2010.2.* International Union for Conservation of Nature and Natural Resources. <<http://www.iucnredlist.org/>>. Consultado 17 de agosto de 2010.
- CITES. 2007. *Convention on International Trade in Endangered Species of Wild Fauna and Flora.* <<http://www.cites.org/>>. Consultado 12 de dezembro de 2007.

### Tabelas

As tabelas devem ser enviadas em um arquivo separado, nunca intercaladas com o texto do manuscrito. Colocar cada tabela em uma folha à parte e numerar em formato arábico. Incluir as legendas correspondentes ao final do manuscrito, em folha à parte, depois das referências. As mesmas devem ser concisas e autoexplicativas. Não incluir linhas verticais nas tabelas; somente colocar linhas horizontais sob o título, sob os títulos das colunas e ao final da tabela. Não utilizar notas de rodapé.

### Figuras

Os artigos podem incluir pequenas fotografias de alta qualidade (colorido ou em preto e branco), figuras e mapas. Numerar cada figura em formato arábico e incluir todas as legendas das figuras ao final do manuscrito, em folha à parte, depois das legendas das tabelas. A resolução das imagens deve ser não menos de 300 dpi. Serão aceitos os seguintes formatos eletrônicos: .jpg, .tif, .eps, .pdf, .psd, ou .ai. Enviar todas as figuras em arquivos separados e verificar que o nome do arquivo inclua o número da figura correspondente.

---

## **Envio de manuscritos**

Os manuscritos devem ser enviados à editora em formato digital. Lembrar-se de enviar o texto principal em arquivo DOC ou RTF, as tabelas em DOC ou RTF independente, e cada figura em um arquivo separado.

Mariella Superina, IMBECU - CCT CONICET  
Mendoza, Casilla de Correos 855, Mendoza (5500),  
Argentina. Tel. +54-261-5244160, Fax +54-261-  
5244001, e-mail: <edentata@xenarthrans.org>.